

## **Ausschreibung: Veranstaltungstechnik für Veranstaltungen der Internationalen Akademie Nürnberger Prinzipien**

Die Internationale Akademie Nürnberger Prinzipien (IANP) ist eine Stiftung zur Förderung des Völkerstrafrechts mit Sitz am historischen Ort der Nürnberger Prozesse wo sich die NS Hauptkriegsverbrecher vor dem Internationalen Militärtribunal verantworten mussten. Ziel der Akademie ist es, die Universalität, Rechtmäßigkeit und Akzeptanz des Völkerstrafrechts und deren globaler Umsetzung zu fördern. Ihre Tätigkeitsfelder umfassen interdisziplinäre und angewandte Forschungsprojekte, gezielte Trainingsmaßnahmen für Praktiker:innen im Völkerstrafrecht, Beratung bestimmter Zielgruppen und Menschenrechtsbildung. Gründer der Stiftung sind die Bundesrepublik Deutschland, der Freistaat Bayern und die Stadt Nürnberg.

Die IANP organisiert regelmäßig Veranstaltungen verschiedener Formate im Gerichtssaal 600 sowie in ihren eigenen Räumen im Ostgebäude des Justizpalastes Nürnberg, Bärenschanzstraße 72, 90429 Nürnberg. Informationen zu aktuellen und früheren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Webseite <http://www.nurembergacademy.org>.

**Die IANP beabsichtigt eine Rahmenvereinbarung für die Bereitstellung von Veranstaltungstechnik und entsprechender technischer Betreuung für Veranstaltungen unterschiedlicher Formate (Präsenzveranstaltungen, hybride Veranstaltungen, Online-Veranstaltungen, Streaming von Veranstaltungen, Veranstaltungen mit Dolmetschung) im Gerichtssaal 600 und in ihren eigenen Räumen für die Dauer von zunächst drei Jahren und maximal sechs Jahren abzuschließen.**

Von dem erfolgreichen Anbieter erwarten wir **Unterstützung bei der Konzeption und Vorbereitung** von Veranstaltungen inklusiven Vorgesprächen und ein bis zwei Projektbesprechungen pro Veranstaltung.

Für **Videoproduktionen** erwarten wir die vorherige Abstimmung des Regie- bzw. Ablaufplans, eine:n Regisseur:in/Koordinator:in vor Ort sowie bei Livestreaming eine Live-Regie während der Veranstaltung.

Bei **Präsenzveranstaltungen und hybriden Veranstaltungen** mit Nutzung einer Event-Plattform (die IANP nutzt aktuell SWEAP) erwarten wir je nach Anforderung der jeweiligen Veranstaltung:

- Beleuchtungssysteme installieren und bedienen
- Videoprojektion und Leinwände installieren und bedienen (sofern außer den fest installierten Leinwänden und Beamern weitere Ausstattung erforderlich ist)
- Bühnentechnik installieren und bedienen
- AV-Technik und technische Vorbereitung, Unterstützung und Betreuung vor Ort und online
- Ton- und Beschallungssysteme installieren und bedienen
- Technische Unterstützung für virtuelle Veranstaltungen und Webinare
- Aktivierung und Einbindung der Interaktionsfunktionalitäten (Umfragen, Fragen, Push-Nachrichten)
- Ggf. Videoproduktion und -bearbeitung (sofern kein anderer Dienstleister dafür beauftragt wird)

Für **Veranstaltungen mit Livestreaming** erwarten wir folgende Leistungen:

- Livestreaming- und Übertragungstechnologie (Integration von verschiedenen Videoquellen (Kameras, PPT-Präsentationen etc.))
- Signalabgriff
- Dedizierte System-Administration
- Live-Support und Monitoring
- Konfiguration
- Streaming-Distribution
- Live-Übertragung von Video und Audio
- Bereitstellung des Bild- und Tonmitschnitts nach der Veranstaltung

Für **Veranstaltungen mit Simultandolmetschung** erwarten wir folgende Leistungen:

- Bereitstellung und Aufbau von Dolmetschkabinen, Hör-Sprech-Garnituren, Sprechstellen, Empfängern und Kopfhörern, Digitalmischpult
- Technische Betreuung
- Ggf. erfolgt bei kleineren Veranstaltungsformaten Flüsterdolmetschung

Falls Sie Interesse an der Ausschreibung haben, schicken Sie bitte Ihr Angebot mit folgenden Informationen bis 10.12.2023 an [admin@nurembergacademy.org](mailto:admin@nurembergacademy.org):

Über Ihre Firma:

- Anzahl der festen und freien Mitarbeiter:innen
- Umsätze in den Jahren 2019-2022
- Referenzen zu Veranstaltungen in ähnlichen Formaten

Kosten für folgende Positionen pro Tag (brutto):

- Medientechnik:  
Digitale Medienregie und Videorechner inklusive entsprechender Software; Laptop als Systemsteuerung und Zuspielung; iPad; Präsenzer; Countdownanzeige; digitale Verkabelung und benötigtes Zubehör
- Tontechnik:  
Beschallungsanlage geeignet für einen Saal mit ca. 150 Zuschauern; digitale Audioregie inklusive Mischpult; Netzwerktechnik; vier Sprechstellen; zwei Handsender; digitale Verkabelung und benötigtes Zubehör
- Dolmetschtechnik:  
Doppelkabine; zwei Hör-Sprech-Garnituren; 30 Shure Sprechstellen (oder vergleichbare Qualität), 30 Empfänger mit Kopfhörern; Digitalmischpult; Verkabelung und benötigtes Zubehör
- Personalkosten:  
Tagessatz für Techniker:innen  
Anzahl der Techniker:innen, die für eine eintägige Veranstaltung pro Position (Anlieferung, Aufbau, Medientechnik, Tontechnik, Dolmetschtechnik) benötigt werden
- Kosten für Anlieferung und Abbau im Stadtgebiet Nürnberg mit LKW

Die Ausschreibung erfolgt als Öffentliche Ausschreibung nach §9 der Unterschwellenvergabeverordnung (UvgO).

Die Wertung der Angebote erfolgt nach folgenden Kriterien:

- Erfahrung mit Veranstaltungen ähnlicher Formate (40 %)
- Preis (40 %)
- Anzahl der freien und festen Mitarbeiter:innen (20 %)

Rückfragen richten Sie bitte bis 27.11.2023 per Mail an Frau Petra Härtel, Verwaltungsleiterin, [admin@nurembergacademy.org](mailto:admin@nurembergacademy.org)